

SAMANTHA BOHATSCH

geboren in Berlin, 1984
lebt und arbeitet in Berlin

KONTAKT

Studio Samantha Bohatsch @ Ashley
Oranienstr. 37
10999 Berlin
+49 1798744175
mail@samanthabohatsch.com

STUDIUM

2014-2015
Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe,
Meisterschülerin von Professorin Silvia Bächli
2007-2014
Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe,
Malerei/ Grafik, Klasse Professorin Silvia Bächli
2012
Weissensee Kunsthochschule Berlin, Bildhauerei,
Klasse Professorin Else Gabriel (Gaststudentin)
Universität der Künste, Bildhauerei, Klasse Michaela
Meise (Gaststudentin)
2011
Akademie der Bildenden Künste Wien, Textuelle Bild-
hauerei, Klasse Professor Heimo Zobernig (Erasmus
Programm)

EINZELAUSSTELLUNGEN

2018
SHE SAID, Bob's Pogo Bar/ KW Institute for Contem-
porary Art, Berlin
2016
magenta, mit Johanna Wagner, LUIS LEU, Karlsruhe
BABES@LOTTE, LOTTE, Stuttgart
2013
Ein leichtes Rascheln, mit Markus Saile, pik deutz,
Köln
2012
Virginia, mit Alice Guareschi und Rowena Harris,
DREI, Köln
Bleibe, o.T. Raum für aktuelle Kunst, Luzern (CH)
Recherche und Archiv: Samantha Bohatsch, Galerie
Max Mayer, Düsseldorf

2011
Tilly, kunstbunker Hintereingang, Nürnberg
before sunrise, Boutique by DREI, Köln
2009
Ein Kräglein aus Pelz, Mayerei, Karlsruhe

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

2018
upcoming: WALHALLA //, Alte Münze, Berlin
Archipelago, Reinbeckhallen, Berlin
WALHALLA //, Künstlerhaus Sootbörn, Hamburg
Instant Interior, Kunstfestival Ortstermin, Goldrausch
Pavillon, Berlin
2017
How far to open up, Forum Stadtpark, Graz (AT)
2015
*Meisterschüler*innenausstellung TOP15*, Kunstverein
Reutlingen
2013
Tilde, Klinger Villa, Leipzig
2012
winwin, Artitude Kunstverein, Berlin
2011
formerbellstreet@Passagegalerie, Künstlerhaus, Wien
2010
Passage, Galerie Meyer Riegger, Karlsruhe
The Village Cry, Kunsthalle Basel

PERFORMANCES

2018
mixed feelings, *Reading Night*, Display, Berlin
SHE SAID, *Archipelago*, Reinbeckhallen, Berlin
SHE SAID, *SHE SAID*, Bob's Pogo Bar/ KW Institute
for Contemporary Art, Berlin

PREISE UND STIPENDIEN

2018
Fellow, Goldrausch Künstlerinnenprojekt, Berlin
2016
Graduiertenstipendium, Land Baden-Württemberg
2015
Stipendium, Kunststiftung Baden-Württemberg
2011

Camillo-Michele-Gloria Preis, GVS Stuttgart
2010-2015
Stipendium, Studienstiftung des Deutschen Volkes

PUBLIKATIONEN

SHE SAID, Goldrausch Künstlerinnenprojekt, Berlin,
2018
How far to open up, Forum Stadtpark, Graz (AT), 2017
Fanzine, Meisterschüler*innenkatalog TOP15, Staatli-
che Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe, 2015
Zieglergasse 26/19, Back Bone Books, Berlin, 2014
What about Sunday?, Silvia Bächli & Eric Hattan,
Mark Pezinger Verlag, Wien, 2013

PRESSE (AUSWAHL)

taz, Nr. 11740, berlin kultur, *Von Insel zu Insel* von
Lorina Speder, 2018
kulturradio vom rbb, *Die neuen Goldrausch-Künstler-
innen stellen sich vor* von Michaela Gericke, 2018
Goldrausch Künstlerinnenprojekt online, Interview mit
Beate Scheder, 2018
artnet news, Art World, *In a New Report, Berlin's
Artists Detail Shockingly Low Pay and High Levels of
Sexual Harassment* von Kate Brown, 2018
ARTBerlin online, *Archipelago - Goldrausch 2018* von
Saskia Wichert, 2018
KubaParis online, *Artists talking to Artists EINS*, Inter-
view mit Leda Bourgogne, 2018
SOVA Magazine, #7 ADULT, by Martin Petersen, 2017
Camera Austria, Ausgabe 129, *Neu/ New*, 2015
KubaParis online, Interview mit Christina Irrgang,
2015
KubaParis, Ausgabe 2, Portrait von Amelie gr. Darrel-
mann, 2015
artfridge online, *Cologne: A Stolen Limestone*, 2012
BNN, *Drei Tage für die Schaulust*, Juni 2011
Contemporary Art Daily, *Group Show at Kunsthalle
Basel*, 2010