

SAMANTHA BOHATSCH

born in Berlin (D), 1984
lives and works in Berlin (D)
mail@samanthabohatsch.com

EDUCATION

2014-2015
Staatliche Akademie der Bildenden Künste, Karlsruhe (D), Meisterschülerin of Prof. Silvia Bächli
2007-2014
Staatliche Akademie der Bildenden Künste, Karlsruhe (D), Contemporary Art, Class of Prof. Silvia Bächli
2012
Kunsthochschule Berlin Weissensee, Berlin (D), Sculpture, Class of Prof. Else Gabriel
Universität der Künste, Berlin (D), Sculpture, Class of Michaela Meise
2011
Akademie der Bildenden Künste, Vienna (A), Sculpture, Class of Univ.-Prof. Mag. Heimo Zobernig

GRANTS AND FELLOWSHIPS

2018
Goldrausch Künstlerinnenprojekt Fellowship, Post-Graduate Program for Women Artists, Berlin (D)
2016
Post-Graduate Fellowship, Federal State Baden-Württemberg (D)
2015
Fellowship, Kunststiftung Baden-Württemberg (D)
2011
Camillo-Michele-Gloria Grant, GVS Stuttgart (D)
2010-2015
Fellowship, Studienstiftung des deutschen Volkes (D)

SOLO EXHIBITIONS

2018
SHE SAID, Bob's Pogo Bar, KW Institute for Contemporary Art, Berlin (D)
2016
magenta, with Johanna Wagner, LUIS LEU, Karlsruhe (D)
BABES@LOTTE, LOTTE, Stuttgart (D)

2014
Nest, Staatliche Akademie der Bildenden Künste, Karlsruhe (D)
2013
Ein leichtes Rascheln, with Markus Saile, pik deutz, Cologne (D)
2012
Virginia, with Alice Guareschi and Rowena Harris, Gallery DREI, Cologne (D)
Bleibe, o.T. Raum für aktuelle Kunst, Lucerne (CH)
Recherche und Archiv: Samantha Bohatsch, Gallery Max Mayer, Dusseldorf (D)
2011
Tilly, kunstbunker Hintereingang, Nuremberg (D)
before sunrise, Boutique by DREI, Cologne (D)
2009
Ein Kräglein aus Pelz, Mayerei, Karlsruhe (D)
Die notwendigen Dinge, Staatliche Akademie der Bildenden Künste, Karlsruhe (D)

GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)

2018
upcoming: Instant Interior, Kunstfestival Ortstermin, Goldrausch Künstlerinnenprojekt Pavillon, Berlin (D)
upcoming: Goldrausch Künstlerinnenprojekt, Reinbeckhallen, Berlin (D)
2017
How far to open up, Forum Stadtpark, Graz (A)
2015
Graduiertenausstellung, Staatliche Akademie der Bildenden Künste, Karlsruhe (D)
Meisterschülerausstellung TOP15, Kunstverein Reutlingen (D)
Zwischen den Zeilen, Badische Landesbibliothek, Karlsruhe (D)
2014
tramp. the edition space by Ferial Karrasch, Badischer Kunstverein, Karlsruhe (D)
2013
Tilde, Klinger Villa, Leipzig (D)
2012
winwin, Artitude Kunstverein, Berlin (D)

2011
save your date, Akademie der Bildenden Künste, Wien (A)
formerbellstreet@Passagegalerie, Künstlerhaus, Wien (A)
2010
Passage, Gallery Meyer Riegger, Karlsruhe (D)
The Village Cry, Kunsthalle Basel, Basel (CH)

BIBLIOGRAPHY: PUBLICATIONS

2017
How far to open up, Forum Stadtpark, Graz (A)
2015
Fanzine, part of Meisterschülerkatalog TOP15, by Staatliche Akademie der Bildenden Künste, Karlsruhe (D)
2014
Zieglergasse 26/19, Back Bone Books, Berlin (D)
Ensemble (Nest), tramp. the edition space, by Ferial Karrasch, Karlsruhe (D)
2013
What about Sunday?, Silvia Bächli & Eric Hattan, Mark Pezinger Verlag, Vienna (A)

BIBLIOGRAPHY: PRESS

SOVA Magazine, #7 ADULT, Berlin (D), 2017
Camera Austria, issue 129, Neu/ New, Graz (A), 2015
KubaParis online, Interview with Christina Irrgang, 2015
KubaParis, issue 2, Interview with Amelie gr. Darrelmann, Berlin (D), 2015
BZ Basel, Zeichnen ist Neuland betreten, Basel (CH), September 2014
Munitionsfabrik, No. 22, HfG Karlsruhe, Interview with Antonia Wagner, Karlsruhe (D), 2013
artfridge online, Cologne: A Stolen Limestone, 2012
Sonnendeck, Ausgabe 98, Kunst die Geschichten erzählt, Stuttgart (D), 2011
Badische Neuste Nachrichten, Drei Tage für die Schaulust, Karlsruhe (D), June 2011
Contemporary Art Daily, Group Show at Kunsthalle Basel, 2010
Roven, n° 3, Paris (FR), 2010